

351/384
Au.

378

4. Juni 1938

Herrn Adolf Weibel, Maler, Konservator der Kunstsammlung,
Fröhlichstrasse 11, A a r a u

Sehr geehrter Herr,

Wir danken Ihnen verbindlich für Ihren Brief vom 2. Juni
und die Zusage Ihrer "Toggenburger Dickenlandschaft" von Hans
Brühlmann, 55 x 65 cm, Versicherungswert Fr. 5000.-, für unsere
Brühlmann-Ausstellung.

Die beiden Bilder der Kunstsammlung Aarau :

"Toggenburger Landschaft", 61 x 46 cm, Fr. 2'000.-

"Tulpen", 52 x 42 cm, Versicherungswert Fr. 1'000.-

würden wir gern auch erbitten und wären Ihnen sehr verbunden,
wenn Sie die Zustimmung Ihrer Kommission zur Ausleihung an die
Ausstellung erwirken wollten.

Aus Aarau hat bisher zugesagt Herr Dr. Max Fretz für
sein "Stilleben mit gelben Rosen, 1908, 40 x 60 cm; ohne Ant-
wort sind wir noch von Herrn Hans Fretz, Herzogstrasse 35, für
die ihm gehörende Landschaft des Künstlers.

Dürften wir Sie bitten, alle Aarauer Bilder bis nächsten
Mittwoch im Museum zu sammeln, damit wir sie an dem Tage dort
abholen können? Die Versicherungen werden wir rechtzeitig vor-
her abschliessen.

In ausgezeichneter Hochachtung

KUNSTHAUS ZÜRICH

an die Kantonale Kunstsammlung, Herrn A. Weibel, Aarau Der Direktor

Wir erhielten heute von Ihnen als Fracht-Sendung in Kiste
für die Gedächtnisausstellung Hans Brühlmann
1 gerahmte Oelgemälde
Toggenburger Landschaft
Tulpen
Versicherungswert zusammen Fr. 3000.-

Zustand: gut

7850

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Zürich, den 14. Juni 1938

Au.