375/402

391

7. Juni 1938

Herrn Charles Montag, 72, rue de Paris Meudon, Seine et Oise

Lieber Herr Montag,

Es liegt eine Anregung vor, im 60. Todesjahr von Daumier, das heisst im Januar oder Februar 1939, im Zürcher Kunsthaus eine Daumier-Gedächtnisausstellung oder überhaupt eine grössere Daumier Ausstellung zu veranstalten.

Glauben Sie, dass so etwas möglich sein wird? Es müsste natürlich eine Ausstellung von einer gewissen grossen und ernsten Haltung sein, nicht irgend eine Improvisation wie ein Kunsthändler zweiten oder dritten Grades sie sich erlauben darf. Bilder, Zeichnungen und eine systematische Vertretung des lithographierten Werkes in ausgewählt guten Drucken.

Was meinen Sie dazu?

Mit besten Grüssen Ihr

434

Direktor des Zürcher Kunsthauses

An das Wallraf-Richartz-Museum der Stadt Köln, Köln

Wir erhielten heute von Ihnen als Eilgut- *Sendung in* Kiste WRM 12
für die Gedächtnisausstellung Hans Brühlmann
1 gerahmtes Oelgemälde
"Breisgau Landschaft"
Versicherungswert Sfr. 3000.-

Zustand: einige alte Beschädigungen in dem auf Pappe gemaltem Bild

7852

In vorzüglicher Hochachtung
Kunsthaus Zürich

Zürich, den 17. Juni 1938