220/492

417

9. Juni 1938

Frau M. Bühler

Schloss Trachselwald

Emmenthal

Sehr geehrte Frau,

Wie uns die Basler Kunsthalle schreibt, ermächtigen Sie uns zur Uebergabe Ihrer Amiet-Bilder Kat.No. 81, 110, 111 und 112 der gegenwärtigen Ausstellung im Zürcher Kunsthaus nach Schluss unserer Ausstellung an die Basler Kunsthalle. Wir übergeben die Bilder demgemäss am nächsten Montag Nachmittag dem Beauftragten der Basler Kunsthalle, womit sie in die volle Verantwortlichkeit der Kunsthalle übergehen und unsere Haftbarkeit gegenüber jeder Gefahr und allen Kosten erlischt.

Wir danken Ihnen noch einmal verbindlich für das grosse Entgegenkommen, das Sie dem Zürcher Kunsthaus mit Ihrer Beteiligung an der Ausstellung gewährt haben, die in Zürich von allen Kreisen mit lebhaftem Interesse und grosser Freude aufgenommen worden ist.

In ausgezeichneter Hochachtung

KUNSTHAUS ZUERICH

Der Direktor

P.S. Die von der Kunsthalle Basel nicht verlangten No.120 und 125 werden wir Ihnen im Lauf der kommenden Woche zustellen.