

281  
449

9. Juni 1938

423

An das Kunstmuseum Solothurn

S o l o t h u r n

Sehr geehrte Herren,

Wie uns die Basler Kunsthalle schreibt, ermächtigen Sie uns zur Uebergabe Ihrer Amiet-Bilder Kat.No. 121, 123, 128 und 195 der gegenwärtigen Ausstellung im Zürcher Kunsthaus nach Schluss unserer Ausstellung an die Basler Kunsthalle. Wir übergeben die Bilder demgemäss am nächsten Montag Nachmittag dem Beauftragten der Basler Kunsthalle, womit sie in die volle Verantwortlichkeit der Kunsthalle übergehen und unsere Haftbarkeit gegenüber jeder Gefahr und allen Kosten erlischt.

Wir danken Ihnen noch einmal verbindlich für das grosse Entgegenkommen, das Sie dem Zürcher Kunsthaus mit Ihrer Beteiligung an der Ausstellung gewährt haben, die in Zürich von allen Kreisen mit lebhaftem Interesse und grosser Freude aufgenommen worden ist.

In ausgezeichneteter Hochachtung

KUNSTHAUS ZUERICH

Der Direktor

P.S. Die von der Kunsthalle Basel nicht verlangten No.10, 115, 129, 134 und 140 werden wir Ihnen in Lauf der kommenden Woche zustellen.