

356
1154

10. Juni 1938 432

Herrn Dr. Cuno Amiet, Maler

Oschwand
Kanton Bern

Sehr geehrter Herr Doktor,

Wie uns die Basler Kunsthalle schreibt, ermächtigen Sie uns zur Uebergabe Ihrer Bilder Kat. No. 3, 18, 27, 29, 34, 35, 37, 40, 41, 43, 44, 49, 50, 51, 52, 54, 75, 77, 82, 86, 90, 91, 97, 101, 102, 109, 113, 116, 122, 135, 138, 141, 147, 165, 176, 188, 192, 202, 207, 214, 230, 233, 235, 236, 237, 243, 244, 248, 250, 251 und 263 der gegenwärtigen Ausstellung im Zürcher Kunsthaus nach Schluss unserer Ausstellung an die Basler Kunsthalle, womit sie in die volle Verantwortlichkeit der Kunsthalle übergehen und unsere Haftbarkeit gegenüber jeder Gefahr und allen Kosten erlischt.

Wir danken Ihnen noch einmal verbindlich für das grosse Entgegenkommen, das Sie dem Zürcher Kunsthaus mit der Ermöglichung Ihrer Ausstellung gewährt haben, die in Zürich von allen Kreisen mit lebhaftem Interesse und grosser Freude aufgenommen worden ist.

In ausgezeichneter Hochachtung
KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor

J. M. Westermann

P.S. Die von der Kunsthalle Basel nicht verlangten No. 1, 2, 7, 21, 24, 26, 28, 30, 31, 32, 33, 38, 39, 42, 45, 45, 74, 78, 79, 80, 118, 127, 159, 168, 167, 201, 206, 209, 210, 211, 213, 219, 221, 225, 224, 225, 226, 227, 229, 234, 239, 249, 254, 257, 258, 259 und 264 werden wir Ihnen im Lauf der kommenden Woche zustecken.