

Zürich, den 13. Juni 1938

"Der Landbote", Redaktion

"Schanzenhof", Talstrasse 11
Postfach Bahnhof
Zürich 1

Sehr geehrte Herren,

Wir gestatten uns, Ihnen beiliegend eine Notiz zu übersenden und bitten Sie höflich, sie in der nächsten Nummer Ihres Blattes zu veröffentlichen.

In vorzüglicher Hochachtung
KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor

1 Beilage

ebenso an:

Schweiz. Mittelpresse, Usteristr. 23, Zürich

Schweiz. Depeschagentur, Postfach Bahnhof, Zürich

Red. des "Volksrecht", Stauffacherstrasse, Zürich

Red. der Neuen Zürcher Zeitung, Falkenstr. 11, Zürich

Kunstchronik. Im Zürcher Kunsthaus ist am Sonntag die grosse Amiet-Ausstellung zu Ende gegangen. Sie ist während ihrer Dauer von etwas über vier Wochen von 10'331 Personen besucht worden. Für Juni/Juli bereitet das Kunsthaus eine dreifache Gedächtnis-Ausstellung Marianne von Werefkin, Ottilie W. Röederstein, Hans Brühlmann vor.

H110
H53

H29/H53
H110/H53
H110/H53
H110/H53

[Handwritten signature]
Kunsthaus Zürich