

Herrn Otto Friedr. Regner Turbtachstr. 6, Stuttgart

Wir erhielten heute von Ihnen als Express-Sendung in Kiste durch Kunsthaus Schaller Stuttgart für die Gedächtnisausstellung Hans Brühlmann 1 Zeichnung, gerahmt hinter Glas Komposition mit 7 Figuren

Versicherungswert RM 120.- gemäss Angaben des Kunsthauses Schaller

Zustand: gut 7867

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Der Direktor: *M. Wasth*

Zürich, den 16. Juni 1938

Au.

Herrn Werner Bahlsen, Bemeroderstrasse 68, Hannover

Wir erhielten heute von Ihnen als Bahn-Sendung in Kiste durch Kunsthaus Schaller, Stuttgart für Ausstellung Hans Brühlmann

1 gerahmtes Oelgemälde "Akt mit gesenktem Kopf" Versicherungswert RM. 5000.-

Zustand: keine Transportschäden

7860

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Der Direktor: *M. Wasth*

Zürich, den 15. Juni 1938

Au.

451

Edelmann, Lehrer, Dicken, Ebnat-Kappel

Wir erhielten heute von Ihnen als abgeholte Sendung in offen die Gedächtnisausstellung Hans Brühlmann aus Ihrem Besitz: 7 ungerahmte Zeichnungen aus dem Schulhaus als Eigentum von Frau N. Brühlmann 1 gerahmte Zeichnung "Blick ins Tal" aus dem Haus Brühlmann in Ebnat-Kappel:

- 4 gerahmte Oelgemälde und 1 gerahmte Bildnis-Photographie des Künstlers
- aus der Sammlung B. Kreith, Brauerei, Ebnat-Kappel
- 1 gerahmtes Oelgemälde, das wir direkt bestätigen.

Zustand: "Kleiner stehender Akt" 1908 aus Haus Brühlmann Rahmen an 2 Ecken beschädigt, übrige Werke in gutem Zustand.

'864

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Der Direktor: *M. Wasth*

Zürich, den 15. Juni 1938

Au.

die Kunsthalle Basel, Basel

Wir erhielten heute von Ihnen als offene Sendung in Camion für die Ausstellung Hans Brühlmann gerahmte Oelgemälde aus Depot Frau Brühlmann gemäss unserem Brief vom 14. Juni

Zustand: Rahmen mit Absplittierungen und alten Schäden

'862

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Der Direktor: *M. Wasth*

Zürich, den 15. Juni 1938

Au.