

Hof
An das Kunstmuseum Winterthur,

Winterthur

Wir erhielten heute von Ihnen abgeholte Sendung in offen

für die Ausstellung Hans Brühlmann

3 gerahmte Olgemälde

1. Toggenburger Landschaft 1907, 114x116 cm

2. Ananas Stillleben 1909, 58,5 x 48,5 cm

3. Porträt mit der Waschschüssel, 67 x 84 cm

Zustand:

7876

In vorzüglicher Hofsichtung

Kunsthaus Zürich

Zürich, den 20. Juni 1938

Der Direktor.

56

Galerie Valentien, Königsbau, Stuttgart

Wir erhielten heute von Ihnen als Eilgut-Sendung in 2 Kisten aus dem Besitz von Frau Nina Brühlmann für die Gedächtnisausstellung Hans Brühlmann 5 gerahmte Olgemälde :

1. Rosenstilleben
2. Mädchenkopf mit weissem Tuch
3. Porträt S.
4. Vier Akte in Landschaft
5. Apfelmädchen

*Nr. 2 und 3 Rahmen mit Rissen und Abbröckelungen
Zustand Nr. 4 Flickstelle auf Vorderseite des Bildes
Nr. 5 Rahmen mit alten Kratzern*

7875

Zürich, den 20. Juni 1938

In vorzüglicher Hofsichtung

Kunsthaus Zürich

Der Direktor.

Wir bitten Sie deshalb noch um Angabe der Versicherungsbeträge, nachdem wir eine vorläufige Versicherung immerhin angemeldet haben, sowie um Aushändigung der Werke an unsern Beauftragten.

Nach der vollständigen Vereinigung des für die erweiterte Ausstellung vorgesehenen Materials wird ein Katalog mit Abbildungen und Einführung herausgegeben, den wir Ihnen gern zusenden werden.

In ausgezeichneter Hochachtung

KUNSTHAUS ZÜRICH

Der Direktor