

477

Al. Herr Dr. Werner Reinhart, Rychenberg Winterthur

*Karte Nr. 217*

*Wir übersenden Ihnen als Frägi in Kistchen ZKG 1009*

*Poststück*

1 gerahmtes Gemälde von Ihnen "Kreuzigung" in Zürich, mit der Kat.Nr. 219 Ihrer Ausstellung in Zürich, mit der Bitte um Anbringung Ihrer Signatur und nachherige direkte Zustellung an den Käufer, Herrn Dr. Wicki-Huber, Ringstrasse 30, Frauenfeld.

Für Ihre Bemühung danken wir Ihnen zum voraus bestens und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsbekundung

*In vorzüglicher Hochachtung*

*Kunsthaus Zürich*

ZÜRICH, den 28. Juni 1938

Au.

500

Herrn Dr. Werner Reinhart, Rychenberg Winterthur

Wir erhielten heute von Ihnen als Überbr. Sendung in Papier zur Ausstellung, 1 gerahmtes Oelgemälde von Hans Brühlmann "Komposition mit sieben Akten in Landschaft"

Versicherungswert Fr. ?

Zustand: Gut  
7870  
28. Juni 1938

*In vorzüglicher Hochachtung*

*Kunsthaus Zürich*

ZÜRICH, den 1. Juli 1938

Au.

*J.H. a. Huber*

*Der Direktor:*

497

Al.

Herrn E. Sponagel-Hirzel, Lbelfhofstrasse 2, Zürich 7

Sehr geehrter Herr,

Von Oskar Schlemmer trifft ein Schreiben ein, in welchem er dringend um eine Entscheidung in der Angelegenheit Otto Meyer-Amden ersucht. Er meldet, dass er in grosser Bedrängnis sei, weil die Handwerker, die ihm sein Haus gebaut haben, ihm Schwierigkeiten zu bereiten beginnen. Es wäre gut, wenn in der Sitzung der Sammlungskommission vom nächsten Freitag die endgültige Entscheidung drüber getroffen werden könnte, welche Arbeiten das Kunsthaus erwerben kann und welche Sie persönlich übernehmen.

Mithöflichen Grüssen  
KUNSTHAUS ZUERICH  
er Direktor