

Veillez agréer, cher Monsieur, avec l'expression
de ma profonde reconnaissance, l'assurance de mes
sentiments très distingués,

M. Wasthmann

Directeur du Kunsthaus
Musée des Beaux-Arts, de Zurich

Zürich, den 18. Juli 1938

"Der Landbote", Redaktion

"Schanzenhof", Talstrasse 11
Postfach Bahnhof
Zürich 1

Sehr geehrte Herren,

Wir gestatten uns, Ihnen beiliegend eine Notiz
zu übersenden und bitten Sie höflich, sie in der nächsten
Nummer Ihres Blattes zu veröffentlichen.

In vorzüglicher Hochachtung
KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor

1 Beilage

M. Wasthmann

Kunstchronik. Die Dauer der dreifachen Gedächtnisausstellung
Marianne von Werefkin - Otilie W. Roederstein - Hans Brühlmann
im Zürcher Kunsthaus wird angesichts des lebhaften Interesses,
das die Ausstellung in steigendem Masse findet, verlängert bis
Sonntag Abend, 31. Juli.

ebenso an:

- Schweiz. Mittelpresse, Usteristr. 23, Zürich
- Schweiz. Depeschagentur, Postfach Bahnhof, Zürich
- Red. des "Volksrecht", Stauffacherstrasse, Zürich
- Red. der Neuen Zürcher Zeitung, Falkenstr. 11, Zürich

01 45
01 45
01 45
36/45