

21. Juli 1938

An die Kunsthalle Bern, Herrn Dr. M. Huggler, B e r n

Sehr geehrter Herr Doktor,

Frau Dr. Winterhalter teilt uns mit, dass die nachstehenden Gemälde, die Sie für die Ausstellung in Bern vorgemerkt haben, nach Schluss der Ausstellung den folgenden Eigentümern zu übergeben sind:

Zürich Nr. 58, Madame Bechem an Herrn Direktor Th. Wolfensperger
 " " 117, Dr. Cl. T. an Frau Dr. Clara Tobler, Zürich
 Fr'furt" 106, Zinnien 1937 an Herrn Direktor Th. Wolfensperger

Ferner meldet sie uns, dass

Zürich Nr. 118, Dr. Maria W. dem Berner Kunstmuseum gehöre und nach Schluss unserer Ausstellung an dieses weiterzuleiten sei. Da für dieses Bild keine besondere Kiste vorhanden ist, dürfen wir es vielleicht der Sammelsendung an die Kunsthalle Bern begeben und Sie um Zustellung an das Kunstmuseum bitten. Ob Sie für die oben erwähnten Nummern 58, 117 und 106 schon Leihgesuche an die Eigentümer gerichtet haben oder ob solche noch nachzuholen sind, entzieht sich unserer Kenntnis.

Mit freundlichen Grüßen

KUNSTHAUS ZUERICH
 Der Direktor

1/V. *A. Roth*

Herrn Karl Bosch, Maler, Oberrieden (Zürich)

Wir erhielten heute von Ihnen als überbr. Sendung ~~tr~~ offen für die August-Ausstellung

22 gerahmte Oelgemälde gemäss Ihrem Anmeldeformular Versicherungswert zusammen Fr. 17600.-

Die auf dem Anmeldeformular und auf den Bildern angegebenen Titel und Preise stimmen nicht überall überein; wir betrachten die Angaben auf dem Anmeldeformular als massgebend.

Zustand: einige kleine Rahmenschäden.

7870

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthhaus Zürich

Zürich, den 22. Juli 1938

Der Direktor

A. Roth