

10. August 1938

Herrn Fritz Schmid, Maler, 18 Jonbou Mansions, Chelsea,
London S.W.3

Sehr geehrter Herr,

Wir besitzen Ihre Zuschrift vom 6. August und nehmen davon Kenntnis, dass nach Schluss der gegenwärtigen Ausstellung Ihre Arbeiten im Kunsthaus in Verwahrung bleiben sollen, bis Sie sie selbst hier abholen werden. Es bleibt dafür allerdings nur eine verhältnismässig kurze Frist zur Verfügung, da der Freipass für die aus England eingetroffenen Bilder baldmöglichst entweder durch Wiederausfuhr oder durch Entrichtung des Zollobtrages für die zwei Bilder zu löschen ist. Wir bitten Sie deshalb, uns wissen zu lassen, wann Sie gedenken die Angelegenheit in Zürich zu regeln.

In vorzüglicher Hochachtung

KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor

10. August 1938

59
An.

Herrn Karl Fülcher, Architekt,

A m r i s w i l

Sehr geehrter Herr,

Auf Ihre Zuschrift vom 10. August gestatten wir uns, die Eigentümer der von Ihnen erwähnten Bilder von Hans Brühlmann nach den Nummern unseres Ausstellungskataloges Ihnen mitzuteilen; es sind die folgenden:

- Kat.Nr. 119 Baurat Gustav Schleicher, Hermann Kurzstr. 3, Stuttgart
- " 120 Dr. Oskar Klausner-Brühlmann, Rainweg 15, Küsnacht/Zeh.
- " 187)
- " 193) Dir. F. Leuthold-Sprecher, Sonnenbergstr. 37, Zürich 7
- " 191)
- " 194) Frau Martha Zigerli, Forchstrasse 67, Zürich 8
- " 192 Frau Wals, Schüsschen Greifenstein bei Staad.

Alle diese Werke befinden sich in Basel, ausser der Toggenburger Landschaft, Kat. Nr. 192, die zurzeit noch von uns verwahrt wird.

In vorzüglicher Hochachtung