

3/

Herrn A. Edelmann, Lehrer, Dicken bei Ebnat
Toggenburg

Frankigut
Wir übersenden Ihnen als ~~Ergebnis~~

Poststück:
1 ungerahmte Zeichnungen von Hans Brühlmann
Gemalt unserem Brief vom 29. Juni 1938

Mädchen beim Klavier
Sitzende Dame mit Hund
Liegender Akt im Freien von rechts
Stehender Akt am Baum

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige.

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Der Direktor:

ZÜRICH, den 26. Aug. 1938

Au.

Herrn Robert Amrein, Maler, Uetikon am See

Wir erbielen heute von Ihnen als überbr. Sendung in Papier

zur Ausstellung

1 gerahmtes Oelgemälde von Paul Bodmer

Weiblicher Rückenakt an Tisch

Versicherungswert Fr. 500.-

Zustand: Rahmen mit Abbröckelungen.

7983

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

ZÜRICH, den 26. Aug. 1938

Au.

Der Direktor:

0/

Herrn Meyer - Major, Neu St. Johann

Wir erbielen heute von Ihnen als überbr. Sendung in Papier

zur Ausstellung, 1 gerahmtes Oelgemälde
von Paul Bodmer

Singende Gruppe in Landschaft

Versicherungswert Fr. 400.-

Zustand: gut

7982

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

ZÜRICH, den 26. Aug. 1938

Der Direktor:

An Frau Nina Brühlmann, Ebnat (Toggenburg)

Frankigut

Wir übersenden Ihnen als ~~Ergebnis~~

Poststück:

37 ungerahmte Zeichnungen: Nr. 4, 9, 15, 17, 18, 20, 23, 24,
32, 32, 34, 35, 36, 37, 38, 45, 56, 57, 58, 64, 66, 70, 71, 75, 76,
77, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88 und 1 Blatt ohne Nr

An die Kunsthalle Basel haben wir aus Ihrer Sammlung
gesandt: allé 36 in Zürich ausgestellt gewesenene Zeich-
nungen, dazu 17 nicht ausgestellt gewesenene Zeich-
nungen, Nr. 2, 3, 5, 6
22, 27, 31, 49, 52, 55, 62, 63, 64, 69, 72a, 72b, 78. Insgesamt
haben Sie uns 90 und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige
Zeichnungen überbracht.

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

ZÜRICH, den 25. Aug. 1938

Au.

Der Direktor: