

Herrn K. Sponagel-Hirzel, Tobelhofstr. 2, Zürich 7

Wir erbielten heute von Ihnen als überbr. Sendung in offen zur Ausstellung, 8 Werke von Paul Bodmer:

- | | |
|--|---------|
| Versicherungswert | |
| 1. Entwurf für Fresken Kirche Fällanden | Fr. 400 |
| Ölgemälde, gerahmt | " 200 |
| 2. Braut, Aquarell gerahmt | " 150 |
| 3. Knabe am Weiner, Aquarell, ungerahmt in PP. | " 100 |
| 4. Frau mit Hut, | " 50 |
| 5. Stehendes Mädchen, Zeichnung | " 50 |
| 6. Landschaft m. Bauernhaus " | " 50 |
| 7. Zwei Kinder " | " 50 |
| Zustand: 6. Knabe | |

gut
7986

In vorzüglicher Hochachtung
Kunsthaus Zürich

Zürich, den 26. Aug. 1938

Au.

Der Direktor:

Herrn W. Blankart, Hadlaubstr. 56, Zürich

Wir erbielten heute von Ihnen als überbr. Sendung in offen zur Ausstellung, 1 gerahmtes Ölgemälde von P. Bodmer, Kleine Landschaft mit Bäumen Versicherungswert Fr. 200.-

Zustand: gut, hinter Glas.

7991

In vorzüglicher Hochachtung
Kunsthaus Zürich

Zürich, den 27. Aug. 1938

Au.

Der Direktor:

Frau Dr. Reitz, Tobelhofweg, Feldmeilen

Wir erbielten heute von Ihnen als überbr. Sendung in Papier zur Ausstellung

- | | |
|--|--|
| 7 gerahmte Ölgemälde (Landschaften) von Albert Pfister | |
|--|--|

Zustand: gut
7984

In vorzüglicher Hochachtung
Kunsthaus Zürich

Zürich, den 26. Aug. 1938

Au.

Der Direktor:

Frau M. Wunderli-Bühler, Richterswil

Wir erbielten heute von Ihnen als überbr. Sendung in offen zur Ausstellung

- | | |
|---|--|
| 20 gerahmte Ölgemälde von Eugen Meister | |
| Versicherungswert zusammen Fr. 8000.- | |

(8 Gemälde aus Sammlung Dr. Eugen Moser, Zürich 2)

Zustand: gut
7985

In vorzüglicher Hochachtung
Kunsthaus Zürich

Zürich, den 26. Aug. 1938

Der Direktor:

19 a. 9. 38