

22. Oktober 1938

Herrn Dr. W. Gresly, Hermann-Götzstrasse 21, Winterthur

Sehr geehrter Herr Doktor,

Mit der Vorbereitung einer Gesamtausstellung Félix Vallotton beschäftigt, für die uns ausser einer grösseren Anzahl von bisher in der Schweiz nicht bekannten Werken aus Pariser Privatbesitz auch die derzeit in Luzern ausgestellten Werke zugesagt sind, vernehmen wir, dass zwei Bilder

Luzern Nr. 29 La cathédrale de Pétrópavlosk 1913

" 43 Nature morte, pommes et ananas 1923

in Ihren Besitz übergegangen sind und dass Sie die beiden Bilder in Luzern zu rascher Uebersendung an Ihre Adresse verlangt haben.

Für unsere Ausstellung wären diese beiden Werke nebst Ihrem Stilleben

Luzern Nr. 57 Tulipes jaunes 1914

wünschbar gewesen und wir gestatten uns, Sie hiemit höflich anzufragen, ob Sie sich nicht entschliessen könnten, durch Ueberlassung des einen oder andern der drei Bilder an unserer Ausstellung mitzuwirken.

Ihren gütigen Bescheid dürfen wir ^{uns} vielleicht am nächsten Montag Vormittag telephonisch erbitten. Einstweilen begrüssen wir Sie mit diesen Zeilen

in ausgezeichnete Hochachtung

KUNSTHAUS ZÜRICH
Der Direktor

Tel. 21.722

H. W. W. W.