

Zürich, den 27. Oktober 1938

393

"Der Landbote", Redaktion

Winterthur

Sehr geehrte Herren,

Wir gestatten uns, Ihnen beiliegend eine Notiz zu übersenden und bitten Sie höflich, sie in der nächsten Nummer Ihres Blattes zu veröffentlichen.

In vorzüglicher Hochachtung  
KUNSTHAUS ZUERICH  
Der Direktor

1 Beilage

Kunstchronik. Die am 27. Oktober eröffnete Ausstellung in den Seitenlichtsälen VII - IX des Zürcher Kunsthauses umfasst landschaftliche Aquarelle der beiden Zürcher Künstlerinnen Georgette Boner und Christine Schwarz - Thiersch und die grosse Komposition Philharmonie, sowie einige Bildnisse von Max Oppenheimer (Mopp). Sie dauert bis Sonntag, 6. November.

ebenso an:

385/465

Schweiz. Depeschagentur, Postfach Bahnhof, Zürich 1

385/465

Schweiz. Mittelpresse, Usteristr. 23, Zürich 1

385/465

Red. des Volkrecht, Stauffacherstrasse, Zürich

385/432

Red. der Neuen Zürcher Zeitung, Falkenstr. 11, Zürich 1

Paul Vallotton S.A., 7 rue du Grand-Chêne, Lausanne

Wir erhielten heute von Ihnen als Eilgut- Sendung in 2 Kisten zur Ausstellung

9 gerahmte Oelgemälde von Félix Vallotton

Versicherungswert zusammen Fr. 20'300.-

gemäss Ihrem Verzeichnis vom 24. Oktober 1938

Zustand: einige Rahmen mit leichten alten Schäden.

8068

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Zürich, den 26. Okt. 1938

Au.

Der Direktor