

430
440

31. Oktober 1938

Monsieur Jean Rodrigues-Henriques 20, Rue Bonaparte
P a r i s

Monsieur,

En confirmant mon télégramme de samedi dernier

Remerciements lettre et manuscrits empêché partir Paris
prie expédier lundi derniers tableaux avons assuré col-
lection Rodrigues et Bernheim compliments

J'ai l'honneur de préciser que j'ai dû renoncer à mon voyage
à Paris dans la première moitié de cette semaine, les prépa-
ratifs de l'exposition Vallotton demandant ma présence à Zu-
rich. Il reste encore beaucoup à faire pour obtenir certaines
oeuvres qui sont cachées chez des amateurs suisses.

Pour Paris, l'essentiel est fait grâce au dévouement
de vous et de Monsieur Montag. Il reste la décision au sujet
du triptyque "le Crime châtié". Il me fait de la peine que
jusqu'à maintenant cette oeuvre d'un style et d'une tendance
si pures et élevés reste en dehors de notre ensemble, et j'ai
prié Monsieur Montag d'examiner avec vous, par quel voie cette
question serait à résoudre.

Pour éviter une collision avec l'assemblée générale
de la société des Amis de la culture française, nous avons
remis notre vernissage à vendredi, 11 novembre. Les invitations
partiront avant la fin de cette semaine. Les lettres de remer-
ciement pour les prêteurs sont parties ou prêtes pour partir.

Veillez agréer, cher Monsieur, l'expression de nos
sentiments très dévoués.

[Signature]
Directeur du Kunsthaus de Zurich
Musée des Beaux-Arts.