

29. November 1938

An die Redaktion der Schweiz. Depeschagentur

Abteilung Kunstreferat

Postfach Bahnhof

Zürich 1

Sehr geehrter Herr,

Wir gestatten uns, Ihnen beiliegend den ausführlichen Katalog der Ausstellung Félix Vallotton zu übersenden. Er erscheint gegenüber den durchschnittlichen Katalogen in reicherer Ausstattung mit einer Einführung, 24 Abbildungen, dem Verzeichnis der ausgestellten Werke in chronologischer Reihenfolge mit Angabe von Entstehungsjahr, Technik, Grösse und Hinweis auf die Stellen, wo die ausgestellten Bilder im "Livre de Raison" des Künstlers beschrieben und wo sie in den bisher vorliegenden zusammenfassenden Veröffentlichungen von Charles Fegdal und Hedy Hahnloser-Bühler abgebildet sind.

Ausserdem ist dem Katalog das "Livre de Raison", das heisst, das Verzeichnis des Gesamtwerkes von Félix Vallotton, ebenfalls chronologisch geordnet, beigegeben, nach der Original-Handschrift des Künstlers, wie sie in Paris im Besitz der Familie des Künstlers verwahrt wird.

Mit dieser Ausstattung des Kataloges haben wir uns bemüht, den Besuchern der Ausstellung, vor allem den Berichterstat tern über die Veranstaltung, die Möglichkeit zu geben, an Hand von weitem für das Werk von Vallotton bedeutungsvollen Dokumenten sich ein eindringendes und selbständiges Urteil zu bilden. Wir hoffen überdies, mit der aus den Beständen des Gesamtwerkes in sorgfältiger Wahl aufgesetzten Ausstellung und dem ausführlichen Katalog als Führer, Persönlichkeit und Werk des