

24. Dez. 1938

0/248

Herrn C. Meili, Maler, 10, rue Henri-Duchêne, Paris 15

Sehr geehrter Herr,

Die letzte Sitzung unserer Ausstellungskommission hat am 17. September stattgefunden. Das Ausstellungsprogramm ist bis Ende März 1939 zwangsmässig festgelegt durch frühere Beschlüsse; im Frühling und Sommer folgt eine Sonderausstellung im Rahmen der Schweizerischen Landesausstellung, so dass wir erst im Winter 1939/1940 über unsere Räume wieder selbständig verfügen können. Ihre Photographien liegen bereit zur Vorweisung in der nächsten Kommissionssitzung, die voraussichtlich in der zweiten Hälfte Januar stattfinden wird. Wenn Sie sie bis dahin brauchen, so werden wir sie Ihnen zustellen mit der Bitte um nochmalige Einsendung auf den Termin der Sitzung.

In vorzüglicher Hochachtung

KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor

52

Herrn Armin Koller, Maler, Dietzingerstr. 8, Zürich 3

Wir erhielten heute von Ihnen als überbr. Sendung in Papier
zur Vorlage an die Ausstellungskommission
2 gerahmte Oelgemälde

Herrenbildnis
Aepfelstilleben

Zustand: gut

8169

Zürich, den 23. Dez. 1938

Au.

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Der Direktor