0/118

28 décembre 1938

Monsieur W. Herold, 20, rue de l'Abbé-de-l'Epée, Paris 5e

Monsieur,

Très heureux d'apprendre par notre délégué, M. Charles Montag à Paris que vous avez consenti à collaborer à notre exposition Eugène Delacroix en nous confiant l'oeuvre du maître

"Démosthène harangant les flots"
Robaut No.872

nous nous empressons de vous remercier très vivement de votre générosité.

Quant aux questions techniques, nous confirmons que le Kunsthaus, qui est le Musée des Beaux-Arts de Zurich, prend à sa charge tous les frais de transport aller et retour et qu'il assure contre tous risques les oeuvres qui lui sont prêtées à partir du moment où elles quittent leur domicile jusqu'au moment où elles sont rendues à leurs propriétaires aux sommes indiquées par les prêteurs. Nous vous prions donc de vouloir bien nous indiquer la valeur d'assurance de l'oeuvre mentionnée ci-dessus afin que nous puissions en informer notre Société d'assurance.

L'exposition sera inaugurée le 28 janvier. Pour permettre l'installation de l'exposition et la rédaction du catalogue avec tous les soins nécessaires, les oeuvres devront arriver à Zurich vers le 10 janvier. L'emballage et l'expédition des objets destinés à notre exposition sera confié à la maison Robinot de Paris. Avec votre assentiment nous ferons prendre votre toile chez vous dans la première semaine du mois de janvier.