

2 janvier 1939

Au.

Monsieur Vaudoyer, Conservateur du Musée Carnavalet,
23, rue de Sévigné, Paris 3e

Monsieur le Conservateur,

En possession de vos lignes du 30 décembre par lesquelles vous confirmez la participation de votre Musée à notre exposition Delacroix, nous avons noté que la valeur d'assurance de l'esquisse du plafond de l'Hôtel de Ville que vous voulez bien nous confier, est de 70'000 Francs.

Nous avons d'autre part à vous annoncer un changement vis-à-vis des dispositions antérieures en ce sens que les expéditions pour notre exposition seront faites non par la maison Chenue mais bien par la maison Robinot de Paris. Monsieur Montag vous confirmera ce fait lors de sa prochaine visite.

Veillez agréer, Monsieur le Conservateur, l'expression de nos sentiments les plus distingués,

KUNSTHAUS ZUERICH
Musée des Beaux - Arts
Le Directeur

Galerie Rosengart, Haldenstrasse 11, Luzern

Wir erhielten heute von Ihnen als überbr. Sendung-in offen für unsere Ausstellung Eugène Delacroix

3 gerahmte Oelgemälde	Versicherungswert
1. Indien armé du gourka-kree, 1830	Fr. 25'000.-
2. Saint Sébastien, 1852	" 15'000.-
3. Christ au prétoire, Skizze	" 23'000.-

dazu von Nr. 1 und 2 je zwei und von Nr. 3 eine Phot. gemäss Ihrem Brief vom 19. Januar

Zustand: Rahmen mit offenen Fugen und andern leichten Schäden

8201

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthhaus Zürich

Zürich, den 20. Jan. 1939
Au.

Der Direktor:

W. Montag

MO
1101

0
453