0/

6 janvier 1939

Monsieur Marquet, Maire de Bordeaux, B o r d e a u x
France

Monsieur le Maire,

Très heureux d'apprendre par notre Déléguée à Paris, M. Charles Montag que vous avez consenti à collaborer à notre exposition Eugène Delacroix en nous confiant les oeuvres du maître appartenant au Musée de Bordeaux :

Le lion à la source, 54 x 46 cm, D 122, R 1052
Chasse au lion, fragment 360 x 260 cm,
La Grèce expirant sur les ruines de
Missolonghi, 142 x 213 cm, D 38, R 205
(D = exposition Delacroix au Musée du Louvre
Paris, 1930, R = Robaut)

nous nous empressons de vous remercier très vivement de votre générosité.

Quant aux questions techniques, nous confirmons que le Kunsthaus, qui est le Musée des Beaux-Arts de Zurich, prend à sa charge tous les frais de transport aller et retour et qu'il assure contre tous risques les oeuvres qui lui sont prêtées à partir du moment où elles quittent leur domicile jusqu'au moment où elles sont rendues à leurs propriétaires aux sommes indiquées par les prêteurs. Nous vous prions donc de vouloir bien nous indiquer les valeurs d'assurance des oeuvres mentionnées ci-dessus afin que nous puissions en informer notre Société d'assurance.

L'exposition sera inaugurée le 28 janvier. Pour permettre l'installation de l'exposition et la rédaction du catalogue avec tous les soins nécessaires, les oeuvres devront arriver à Zurich entre le 10 et le 15 janvier. Nous vous serions très obligés, si vous vouliez nous faire