

Geburtstag 38°

Beilage zum Brief der Zürcher Kunstgesellschaft an
Herrn Bundespräsident Dr. Ph. Etter, vom 13. März 1939, Blatt 3

Paris - Musée du Louvre

Peintures

Holbein Hans le jeune:

Portrait d'Erasme, de 1523 (no. 2715)

Dessins

Holbein Hans le jeune:

La Mort arrachant un garçonnet à ses parents - Demont I no. 222

(RF 24.305), pl. LXXIV

Etude de tête de jeune femme - Demont I no. 228 (20.737), pl. LXXVII

Feuille de trois études de main pour l'Erasme - Demont I no. 230
(18.967), pl. LXXXIX

Projet pour la décoration de la façade d'une maison - Demont I
no. 231 (18.696), pl. LXXXI

Fries Hans:

La Reine du Ciel, 1521 - Fribourg artistique à travers les âges,
1909, pl. IV

Manuel Deutsch, Niklaus:

Deux lansquenets soutenant un écu aux armes de l'artiste - Demont
no. 277 (18.924), pl. XCVIII - (dessin de vitrail)

Amman Jost:

Saint Nicolas monté sur un âne, et costumé en "Vielfrass", en patte
des gros mangeurs, 1588 - Demont I no. 15 (18.498)

Liotard Jean Etienne:

Portrait de Mr. Peleran - Guiffrey-Marcel IX no. 9403

Portrait de Mme. Peleran - Guiffrey-Marcel IX^{nº} 9404

Portrait de Mehemet-Aga - Guiffrey-Marcel IX no. 9406

Portrait de Mlle Bely - Guiffrey-Marcel IX^{nº} 9409

Portrait de la signora Lenetta Shepri - Guiffrey-Marcel IX no. 9410

Portrait de Mme de Coventry - Guiffrey-Marcel IX no. 9416

Heintz Joseph:

Christus und die Samariterin am Brunnen - Ganz, Handzeichnungen
Schweiz. Meister III pl. 59

Lang Hieronymus:

Dessin de vitrail: Deux lansquenets se faisant face - Demont I
no. 255 (19.089), pl. LXXXIX