

Zürich, den 17. März 1939

Frau Hanna Maritsch, Malerin, Untere Zögne 7 Zürich 1

Sehr geehrte Frau,

Am Fuss Ihrer Mitteilung vom 5. März für das Schweizerische Künstlerlexikon erkundigen Sie sich nach Ausstellungsmöglichkeit von Bildnissen und Blumenbildern. Das ganze Ausstellungsjahr 1939 ist nach Schluss der Ausstellung Eugène Delacroix im Kunsthaus der Schweizerischen Landesausstellung gewidmet. Wir senden Ihnen zu Ihrer Orientierung einen Text, welcher vorläufige Angaben über die Ausstellung "Die Gegenwart" enthält, zu welcher die Einsendung von Werken allen schweizerischen oder seit mindestens zehn Jahren in der Schweiz tätigen ausländischen Künstlern und Künstlerinnen frei steht.

In vorzüglicher Hochachtung
KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor

1 Beilage

LA/II

Zürich, den 18. März 1939

Frau Dr. Hedy Wiger-Eberle, Malerin, Alte Landstrasse 57 Thalwil, Kanton Zürich

Sehr geehrte Frau Doktor,

Am Fusse Ihrer Mitteilungen zum Schweizerischen Künstlerlexikon vom 28. Januar 1939 erkundigen Sie sich nach einer Ausstellungsmöglichkeit im Zürcher Kunsthaus. Das ganze Ausstellungsjahr 1939 ist nach Schluss der Ausstellung Eugène Delacroix im Kunsthaus der Schweizerischen Landesausstellung gewidmet. Wir senden Ihnen zu Ihrer Orientierung einen Text, welcher vorläufige Angaben über die Ausstellung "Die Gegenwart" enthält, zu welcher die Einsendung von Werken allen schweizerischen oder seit mindestens zehn Jahren in der Schweiz tätigen ausländischen Künstlern und Künstlerinnen frei steht.

In vorzüglicher Hochachtung
KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor

1 Beilage