

20. März 1939

Schola Cantorum Basilensis, Herrn Walter Nef, Blumenrein 34,
B a s e l

Sehr geehrter Herr,

Auf Ihre Zuschrift vom 16. März gestatte ich mir, Ihnen zu melden, dass wir über den Termin der Eröffnung unserer Ausstellung erst in den allerletzten Tagen eine Entscheidung haben treffen können. Es hat sich ergeben, dass während der Eröffnungstage der Gesamtausstellung 6., 7. und 8. Mai einfach keine Möglichkeit besteht, bei dem sehr überladenen Programm die Eröffnung unserer Kunstaussstellung einzuschieben. So ist in Aussicht genommen worden, als Eröffnungstag Sonntag 14. Mai vorzusehen. Ein Programm für unsere Eröffnung hat noch nicht aufgestellt werden können, wir müssen uns nach dem Herrn Bundespräsidenten richten, der am gleichen Tag das Ballonwettfliegen von der Landesausstellung aus zu patronieren hat, ohne dass heute schon festzustellen wäre, zu welcher Stunde er dort beansprucht wird und wann er unsere Ausstellung eröffnen könnte. Wir werden Sie aber gern orientieren, sobald wir selber Näheres wissen.

In vorzüglicher Hochachtung
KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor

Herrn Dr. med. Rudolf Michalik, Arzt,
Sendlingertorplatz 11/II, M ü n c h e n

Sehr geehrter Herr,

Im Besitz Ihrer Anfrage vom 3. April teilen wir Ihnen mit, dass die Ausstellung Eugène Delacroix im Zürcher Kunsthaus noch dauert bis zum 16. April. Am Karfreitag und Ostersonntag bleibt die Ausstellung geschlossen, am Ostermontag ist sie geöffnet von 10-12 und 2-5 Uhr.

In vorzüglicher Hochachtung
KUNSTHAUS ZUERICH

Zürich, den
4. April 1939