

Monogrammist H K, 2.H.16.Jh.(Hans Klauber?):

Kopf eines Jünglings - Friedländer Tf.68 - Kat.1926 5-18

Stimmer Tobias:

Crucifixus - Friedländer Tf.59 - Kat.1926 5-12

zwei männliche Köpfe im Profil - Friedländer Tf.56 - Kat.1926 5-8

D r e s d e n - Kupferstichkabinett

Manuel Deutsch Niklaus:

Krieger in reicher Tracht - Woermann III Tf.9 links

Dame mit leerem Wappenschild - Woermann IVI Tf.8 unten

Brustbild eines jungen Weibes - Woermann III Tf.8 oben

Graf Urs:

Landsknecht - Woermann III Tf.9 rechts

E r l a n g e n - Universitätsbibliothek

Manuel Deutsch Niklaus:

Vier Landsknechte, vor 1512 - Bock 1007 - Inv.I J 1

Murer Christoph:

Scheibenriss: Die Tiere im Paradies, 1580 - Bock 1029 - Inv.III B 4

Schweizer Meister um 1510/20?

Brustbild eines bärtigen Mannes - Bock 1014 - Inv.I E 9

K a r l s r u h e - Kupferstichkabinett

Zürcher Meister um 1480:

Karl der Grosse mit den Zürcher Stadtheiligen, Feder - Katalog Nr.2

Holbein Ambrosius

Pyramus und Thisbe, Feder - Katalog Nr.8

Hercules und Antaeus, Feder - Katalog Nr.9

Manuel Deutsch Niklaus:

Vier allegorische Frauengestalten, Feder - Katalog Nr.11

Nackte Frau mit zwei Kindern, Feder - Katalog Nr.12

Muttergottes, Feder - Katalog Nr.13

Monogrammist C H, Basel 1529

Brustbild eines Jünglings, Kreide mit Wasserfarben - Katalog Nr.17

Stimmer Tobias

Justitia, Feder - Katalog Nr.21

Bankett, Feder - Katalog Nr.22