

Schweizerische Landesausstellung

ZEICHNEN - MALEN - FORMEN

I Römische Herrschaft - 50 v. Chr. - 400 n. Chr.

- Grossbronzen Bern Histor. Museum (Kopf aus Prilly)
Genève Musée d'Art et d'Histoire (Fragment eines Kopfes)
Sion Musée de Valère (Fragmente aus Martigny)
- Kleinbronzen Avenches Musée archéologique cantonal
Bern Histor. Museum (Bronzen aus Muri, Dea Artio)
Luzern Histor. Museum (Mercurius-Traianus a. Ottenhusen)
Zürich Landesmuseum (Mercurius a. Thalwil,
- Elfenbeinarbeiten Sion Musée de Valère (Depositoren des Domkapitels)
Zürich Landesmuseum (auch zu Abschn. II-IV)
- Steinskulpturen Avenches Musée archéologique cantonal (Wölfin, Köpfe)
Neuchâtel Musée des Beaux-Arts (Frauenkopf a. Avenches)

II Völkerwanderung - 400 - 600

III Frühmittelalter - 600 - 900

- Metallarbeiten Bern Histor. Museum
Fribourg Musée cantonal
Zürich Landesmuseum
- Buchmalereien StGallen Stiftsarchiv (Pfäferser Handschriften)
StGallen Stiftsbibliothek (Folchard-Psalter, Psalterium
aureum, Evangelium longum usw.)
Zürich Zentralbibliothek

IV Hochmittelalter - 900-1200

- Reliquienschreine, StMaurice Trésor de l'Abbaye
Kopfreliquiare Chur Domschatz
Zürich Landesmuseum (aus Rheinau)
- Malerei Zillis Pfarrkirche (Holzdecke)
- Buchmalereien Einsiedeln Stiftsbibliothek
Engelberg Stiftsbibliothek
StGallen Stiftsarchiv
StGallen Stiftsbibliothek
Schaffhausen Museum zu Allerheiligen (Ministerialbibl.)
- Bildwerke Aarau Kt. Antiquarium (Kruzifix aus Herznach,
Disentis Klostersammlung
Fribourg Musée cantonal (Kruzifix aus Münchenwiler)
Zürich Landesmuseum