mesure.

Quant à la valeur des objets qui nous seront confiés, elle dépasse plusieurs centaines de francs suisses pour la plupart des musées et collections, et quelques millions de francs en tout, comme il en a été également le cas pour des expositions antérieures qui ont eu lieu dans les salles du Kunsthaus, par exemple: Hodler, les Primitifs suisses et allemands des XVème et XVIème siècles, Corot, Courbet et tout récemment Delacroix.

Nous espérons qu'il vous sera possible, en face de la décision unanime des autres musées suisses, d'arriver également à une conception positive, et vous soumettons, Monsieur le Conservateur, l'expression de nos sentiments les plus distingués,

Pour la Société des Beaux-Arts de Zurich

Le Président

Le Directeur

PS. L'exposition des Beaux-Arts n'ouvrira pas comme l'exposition nationale au bord du lac le 6, mais seulement le 20 Mai.