

Le 25 avril 1939

LA

madame Rickenbacher-Meister, sentier de Moseraie, Genève

Madame,

Nous apprenons par Monsieur Schreiber-Favre de Genève que peut-être vous seriez disposé à nous aider dans la réalisation du projet d'une exposition d'art suisse, prévue comme partie intégrante de l'exposition nationale, en nous confiant votre toile de "L'escalier du château de Monay".

Le soussigné, directeur du Musée des Beaux-Arts de Zurich, chargé de l'organisation de cette exposition, sera à Genève demain jeudi matin et se permettra de vous demander par téléphone s'il vous sera possible de le recevoir et lui donner occasion de vous fournir des informations plus précises.

En vous remerciant d'avance de l'accueil que vous voudrez bien lui faire, nous vous adressons, Madame, l'expression de nos sentiments les plus distingués.

An das Martin Disteli Museum O l t e n

KUNSTHAUS ZUERICH
Musée des Beaux-Arts

Wir erhielten diese von Ihnen als abgeh. Sendung offen Le Directeur
zur Ausstellung

9 Zeichnungen gerahmt hinter Glas
von Martin Disteli
Versicherungswert zusammen Fr. 7100.-
gemäss Ihrem Brief vom 10. Mai 1939

M. Disteli

Zustand: einige Blätter mit alten Flecken

8369

In vorzüglicher Hochachtung

1939