

2 mai 1939 199

LA

Mademoiselle Faesch, La Gara,

J u s s y

Mademoiselle,

Jeudi dernier Madame Favre a bien voulu en votre nom nous faire voir à la Gara la grande peinture "Famille de Jean Rod. Faesch" par Hans Hug Kluber, que vous avez si généreusement consenti à nous prêter pour l'Exposition d'Art Suisse que nous sommes en train de préparer comme une partie intégrante de l'Exposition Nationale Suisse de cette année. Nous avons pris connaissance de la valeur d'assurance de frs.s. 35000 de cette oeuvre et en même temps de la valeur d'assurance de frs.s. 1500 du portrait d'une demoiselle Faesch, par Firmin Massot, qui selon la déclaration de Mme Favre pourra également être exposée à Zurich.

Nous confirmons que l'exposition en question durera de la fin mai jusque dans les premiers jours du mois d'août et que tous les frais résultant du déplacement des oeuvres qui nous sont confiées seront à notre charge comme aussi les frais d'assurance contre tous risques par laquelle nous nous garantissons contre le danger de vol, perte, ruine et détérioration par suite d'incendie ou d'autres désastres, dans les limites des valeurs fixées par les propriétaires des oeuvres.

Nous nous sommes déjà permis de prier Mme Favre de faire transporter les deux tableaux au Musée des Beaux-Arts de Genève d'où vendredi prochain elles devront partir pour Zurich.

Veillez agréer, Mademoiselle, avec nos remerciements affectionnés l'assurance de nos sentiments les plus distingués.

KUNSTHAUS ZURICH
MUSEE DES BEAUX-ARTS DE ZURICH
Le Directeur

A. W. W. W.