Direktion der Schweizerischen Landesausstellung übernimmt für alle ihr envertrauten Gegenstände die Kosten die aus der Veberführung in das Kunsthaus und der Rückerstattung an die Eigentümer erwachsen. Sie versichert die ihr zugesagten Werke "von Nagel zu Nagel" und "contre tous risques", zu den von den Figentumern angesetzten Beträgen.

Das Bildnis des Bernhard von Cham von Tobias Stimmer bedeutet einen besonders wertvollen Beitrag zur Darbietung dieses schweizerischen Bildnismalers, und wir sind Ihnen dankbar für Thre einstweilige Mitteilung, dass Aussicht auf Erfüllung unserer Bitte um Ueberlassung des Werkes zur Einreihung in die Ausstellung besteht.

Genehmigen Sie, sehr geehrter Herr Professor, den Ausdruck unserer vorzüglichen Hochachtung.

> Der Präsident der Zürcher Kunstgesellschaft

> > Der Direktor

In vorzüglider Hodadstung Kunsthaus Zürich Der Direktor: Zusiand keine Transportschäden Zürich, den 13. Mai 1939

Frau Gina Bariff. -Rossi 24 geralmte Gemälde gemäss Verzeichnis vom Sendung in 1 Skulptur in Bronze von Luigi Vassalli Fr.571300.-Luigi Rossi Bahn-Versicherungswert zusammen ferner aus dem Besitz von 5 gerahmte Gemälde von Wir orhielten beute von Ihnen als zur Ausstellung

useo di Belle Arti Fondazione A.Caccia Lugano