

Herrn Oberst Bühler-Volkart, Schloss Berg am Irchel

Wir erbielten heute von Ihnen als abgeh. Sendung in offen zur Ausstellung 1 gerahmtes Oelgemälde Ernst Stückelberg, Bildnis Molly Amann 1869 Versicherungswert Fr. 3'000.-

Zustand: gut 8312

In vorzüglicher Hochachtung Kunsthaus Zürich

Zürich, den 25. April 1939

Der Direktor:

*Handwritten signature*  
LA/I

An das Museum zu Allerheiligen, Kunstsammlung, Schaffhausen

Wir erbielten heute von Ihnen als abgeh. Sendung in offen zur Ausstellung : Versicherungswerte : T. Stimmer, Porträt C. Gessner, Oel, gerahmt Fr. 15'000 " Porträt M. Peyer, " " 15'000 Basler Meisterler, Jünteler Motivbild " " 120'000 T. Stimmer, 1 Zeichnung und 16 Holzschnitte " 17'000 D. Lindtmayer, 1 Zeichnung, ungerahmt in PP " 1'000 3 Konsolen Nr. 6951, 6952, 6956 zusammen " 2'500 2 Bogenfüllungen Nr. 6969, 6960, dazu sieben Bogenstücke, Stein " 2'500

Zustand: Porträt C. Gessner mit leichtesten alten Schäden am Rahmen

8360

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Zürich, den 9. Mai 1939

Der Direktor:

LA/I

256

*Handwritten notes*

in die Stadtbibliothek, Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen

Wir erbielten heute von Ihnen als abgeh. Sendung in Umschlägen zur Ausstellung Versicherungswert 8 Menuskripte Fr. 12'500 Evangelienbuch, Ministerialbibl. cod. 8 93 " 12'500 Sammelband 11. Jh. 4 " 12'500 Altes Testament (Teil) 94 " 12'500 Codex Bezae Cantabrigiae 11. Jh. 5 " 10'000 Psalterium 13. Jh., Stadtbibl. cod. Gen. 5 " 8 " 40'000 Deutsches Lektionarium

Zustand: verschiedene alte Beschädigungen

8360

In vorzüglicher Hochachtung Kunsthaus Zürich

Zürich, den 9. Mai 1939

Der Direktor:

LA/I

*Handwritten signature*  
59/

Thurgauisches Museum, Herrn Prof. Dr. G. Büeler, Frauenfeld

Wir erbielten heute von Ihnen als abgeh. Sendung in offen zur Ausstellung : Versicherungswert 1. Feldbacher Altar um 1450, Versicherungswert Fr. 20'000.- 2. Banner von Frauenfeld, 2. Hälfte 15. Jahrhundert, Versicherungswert Fr. 1'000

Zustand: Fahne neu auf Leinwand aufgezogen, mit alten Beschädigungen

8361

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Zürich, den 9. Mai 1939

Der Direktor:

LA/I

*Handwritten signature*