

Bildwerke

Muttergottes, roter Sandstein, um 1420, aus Basel (Spalentor) zwei Propheten mit Schriftbändern, roter Sandstein, um 1420, aus Basel (Spalentor)

Zeichnungen

Holbein Hans d.J.: drei bis vier Scheibenrisse, nach Wahl

Manuel Deutsch, Niklaus: Junker mit Schwert

Bathseba

"Schweizer" (Berner) Meister: Männliche Halbfigur mit Hasenpfote und Meise

Stimmer Tobias: etwa vier Blätter, darunter: Der Maler mit einer Frau im Atelier Allegorie (Entwurf für Baden-Baden?)

Wägmann Hans Ulrich: Beweinung Christi (nach Holbein)

Zürich, den 11. Mai 1939

KUNSTHAUS ZURICH Der Direktor

648 Jach



An Herrn Dr.C. Amiet, Maler, Oschwand bei Riedtwil

Frachtout: Wir übersenden Ihnen als Enguer frankliert in Kiste MK 1 zurück aus Aegypten Possmiot 5 gerahmte Oelgemälde : 1. Frühling 1935, 2. Frühling 1938, 3. Oberbühlhubel, 4. Kartoffelernte, 5. Komponist Arthur Honegger ferner 1 gerahmtes Oelgemälde "Winterlandschaft" das in die Ausstellung "Zeichnen, Malen, Formen 1. Die (frundlagen" nicht eingefügt werden konnte

und erwarten gern Ihre ungehende Empfangsanzeige.

8140/ 8357

In vorzüglicher Hochachtung Kunsthaus Zürich

1070 den 25.Mai 1939

LAVI

Der Direktory John Turken