musée du Louvre lors du prêt des toiles précieux et nombreux pour notre exposition relacroix il y a quelques mois. Si vous tenez à recevoir une attestation formelle de la part de notre société d'assurance, nous la ferons volontiers vous adresser, mais nous rous prions de ne pas remettre l'expédition des toiles jusqu'au moment où vous aurez en main ce certificat.

Notre exposition sera inaugurée samedi prochain par le Président de la Confédération et il est très désirable que les oeuvres de votre musée nous parvennent avant cette date. Nous confirmons que nous prenons à notre charge tous les frais résultant du déplacement des oeuvres qui nous seront confiées pour notre exposition nationale et que les oeuvres-mêmes seront assurées par nous et à nos frais de clou à clou contre tous risques. Nous vous remercions d'avance des éfforts que vous avez l'intention de faire pour collaborer à notre exposition.

of All

et vous adressons, Monsieur le Conservateur, l'expression de nos sentiments les plus distingués,

> KUNSTHAUS ZUERICH Musée des Beaux-Arts

An den Bürgerrat, Stadthaus, Gallusstrasse 14,...

St. Collen e Directeur

Wir erhielten heute von Ihnen als überbr. Sendung in Paket

zur Ausstellung

2 Manuskripte aus der Vadiana Versicherungswert

Fr. 100'000.-

Nr.292 Psalterium m 302 Weltchronik

" 200°000.-

gemäss Ihrem Brief vom 12. Mai 1939.

Zustand:

8370

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Zürich, den 12. Mai 1939

LA/I

De Michiga