

par exprès

277

le 15 mai 1939

La/I

Monsieur Querré, Conservateur du Musée de Dijon

D i j o n, France

Monsieur le Conservateur,

Je me permettant de confirmer mon télégramme d'hier

" Conformément entretien hier avons conclu assurance Witz
francs 500'000 et panneaux près église 50'000 chacun prions
expédier grande vitesse port dû Kunsthau Zurich en douane
Zurich Compliments"

Je vous remercie très vivement du bon accueil que vous m'avez
fait trouver au Musée de Dijon samedi dernier, et vous prie
de nous faire parvenir le plus vite possible le panneau de
Konrad Witz "Auguste et Sybille" et les deux panneaux de l'é-
cole suisse du 15ème siècle représentant les 4 pères de l'égl-
lise.

Notre exposition sera inaugurée par le Président de la
Confédération samedi prochain dans l'après-midi et il serait
très désirable que la contribution du Musée de Dijon à notre
exposition nationale nous parvienne avant cette date, afin que
les trois panneaux puissent être insérés dans l'exposition à
la place que leur soit digne.

Nous confirmons formellement que nous prenons à notre
charge tous les frais résultant du déplacement des œuvres
qui nous sont confiées pour cette exposition et que nous les
assurons à nos frais de clou à clou contre tous risques aux
sommes indiquées par leur propriétaires, c'est-à-dire votre
panneau de Konrad Witz à 500'000 francs français et les deux
panneaux avec les pères de l'église à 50'000 francs français
chaque. C'est le procédé qui a été suivi et agréé par les
Musées de France, en première ligne du Musée du Louvre pour

193 / 248
193 /