

Alle aus der Her- und Rücksendung der Zeichnungen erwachsenden Kosten werden durch unsere Ausstellung getragen. Wir versichern die uns anvertrauten Werke von Nagel zu Nagel "contre tous risques" zu den uns von den Eigentümern festgesetzten Beträgen.

Dürfen wir Sie bitten, uns Ihren Beitrag an die Ausstellung möglichst bald zugehen zu lassen, mit der Adresse Kunsthaus Zürich, zur Verzollung in Zürich. Eine Oeffnung der Sendung an der Grenze wird damit vermieden, die Zollbehandlung erfolgt unter unserer Mitwirkung und Aufsicht, sowohl bei der Ankunft wie bei der Rücksendung. Der Angabe der Versicherungswerte und dem Eintreffen der Sendung sehen wir mit Spannung entgegen,

und begrüßen Sie

ih ausgezeichneter Hochachtung

KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor

Herrn Louis Buscarlet, 22 rue de Candolle, Genf

Wir erhielten heute von Ihnen als abgeh. Sendung ~~ist~~ offen zur Ausstellung

3 Oelgemälde und 1 Zeichnung, alle gerahmt
A. Cabane : Versicherungswert

A Rosenlauri, Wellhorn	Fr. 2500
A Seelisberg	" 2500
Torrent de montagne	" 4000
Paysage alpestre, Zeichnung	" 3000

Zustand: 2 Rahmen mit leichten alten Schäden

8337

In vorzüglicher Hochachtung

Zürich, den 5. Mai 1939

Kunsthaus Zürich

LA/I

Der Direktor: