

24. Mai 1939 294

LA/I
Alle
An den Direktor des Kupferstichkabinetts des
Herzog Anton-Ulrich-Museum Braunschweig

Sehr geehrter Herr Direktor,

Durch eine an unsern Gesandten in Berlin gerichtete
Zuschrift des deutschen auswärtigen Amtes vom 17. Mai vernehmen
wir sehr erfreut, dass uns aus Ihren Beständen für die als Teil
der Schweizerischen Landesausstellung von einigen Tagen im
Zürcher Kunsthaus eröffnete Ausstellung schweizerischer Kunst
"Zeichnen, Malen, Formen, I. Die Grundlagen" die folgende Zeichnung
freundlich zur Verfügung gestellt wird:

Holbein, Hans d. J. : Scheibenriss: zwei prunkhaft gekleidete
Krieger mit Schild, vor Pfeilern und
Bogen, - Ganz, Handzeichnungen V 4, Nr. 182

Das Blatt wird neben Werken aus andern deutschen, aber auch aus
französischen Museen (Louvre, Bibliothèque Nationale), aus dem
Kunstmuseum Basel und weiteren schweizerischen Sammlungen in
sehr guter Gesellschaft sein. Wir sind Ihnen für Ihr Entgegen-
kommen ausserordentlich dankbar.

Alle aus der Her- und Rücksendung der Zeichnung erwachsen-
den Kosten werden durch unsere Ausstellung getragen. Wir ver-
sichern die uns anvertrauten Werke von Nagel zu Nagel "contre
tous risques" zu den uns von den Eigentümern festgesetzten Be-
trägen.

Dürfen wir Sie bitten, uns Ihren Beitrag an die Ausstel-
lung möglichst bald zugehen zu lassen, mit der Adresse Kunst-
haus Zürich, zur Verzollung in Zürich. Eine Oeffnung der Sendung
an der Grenze wird damit vermieden, die Zollbehandlung erfolgt