

24. Mai 1939

AL

Herrn Dr. Emil Major, Konservator des Historischen Museums
Basel

Sehr geehrter Herr Doktor,

Wie wir Ihnen bereits in Basel mitgeteilt hatten, haben wir in Erwartung Ihres Entscheides uns auch an andern Stellen Skulpturen des spätern Mittelalters für die Ausstellung "Zeichnen, Malen, Formen, I. Die Grundlagen" zu sichern gesucht. Solche Werke sind uns auf die Eröffnung der Ausstellung hin überlassen worden, so dass wir, nach der Zusage auch von Basel, schliesslich über mehr Stücke verfügen als wir ursprünglich vorgesehen hatten und für eine befriedigende Einfügung Ihres "Segnenden Christus" aus Steinen kaum mehr eine Möglichkeit sehen.

Wir gestatten uns deshalb, Ihnen diese Figur morgen durch den Spediteur Casty wieder überbringen zu lassen und senden Ihnen beiliegend mit verbindlichem Dank die Empfangsbestätigung für die Stücke 1, 3 und 4 des von Ihnen aufgestellten Verzeichnisses.

In ausgerechneteter Hochachtung

KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor

1 Verzeichnis

H. H. Wattermann