

8. Juni 1939

Herrn Hans Sturzenegger, Maler, Belair, Schaffhausen

Sehr geehrter Herr,

Aus Aegypten sind Ihre vier Bilder

Landschaft am alten Rhein
Weiblicher Akt
Im Café
Intérieur mit Lesendem

zurückgekommen. Sollen wir sie Ihnen mit den für die Ausstellung in Zürich eingelieferten und nicht verwendeten Bildern

Damenporträt
Sinnende
Sitzender alter Mann
Sitzender Halbakt

nach Schaffhausen senden, oder haben Sie im Sinn sie wieder abzuholen oder abholen zu lassen, wie sie auch hierher gebracht worden sind?

Wir bitten Sie um freundlichen Bescheid und begrüßen Sie

in ausgezeichneter Hochachtung

KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor

Fräulein Alwine Fulscher, Malerin, Brühlbergstr. 53
Winterthur

Wir erhielten heute von Ihnen als überbr. Sendung in offen durch die Schweizerische Landesausstellung Zürich 1 gerahmtes Oelgemälde von Ihnen "Lilien und Rosen".
Wir bitten Sie, über das Werk zu verfügen.

Zustand: gut.

8368

Zürich, den 6. Juli 1939
LA/II

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthhaus Zürich

Der Direktor: *[Signature]*