

14. Juni 1939

Herrn Paul Bodmer, Maler,

Zollikerberg bei Zürich

Sehr geehrter Herr,

Heute haben wir in Ihrem Auftrag der Firma Welti-Furrer übergeben:

Komposition, Tempera, gerahmt,	Versicherungswert Fr.	1000.-
Frauenfigur, Tempera, "	"	500.-
Knabe am Stein, Tempera "	"	500.-
Winterlandschaft I, Oel "	"	350.-
Winterlandschaft II, Oel "	"	250.-
Winterlandschaft III, Oel "	"	350.-
Winterlandschaft, Oel "	"	300.-
Akt mit Tuch, Oel "	"	500.-
Komposition, 3 Figuren, Oel "	"	500.-
Karton, Tempera, gerollt (Ausstellung Kunsthaus Zürich 1935)	"	5000.-
Wandbild, Leinwand, gerollt		
3 Entwürfe, Oel a/Papier gerollt		
Photographie Wandbild Frau Koller-Egli, in Umschlag		
Wir bitten um Empfangsanzeige.		

In vorzüglicher Hochachtung

KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor

An Musée Cantonal Vaudois des Beaux-Arts,
Palais de Rumine Lausanne
Eilgut

Wir übersenden Ihnen als ~~Beleg~~ frankiert

in Leihkiste ZKG 1075: 4 gerahmte Oelgemälde

René Auberjonois: Portrait de Frédéric Ramuz
Ernest Biéler: L'homme au foulard gris
Vieux de Savièse
Le Forgeron avec pipe

Wie bitten Sie um Rücksendung der leeren Kiste
an das Kunsthaus Zürich.

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige.

In vorzüglicher Hochachtung
Kunsthaus Zürich

ZÜRICH, den 15. Juni 1939
LA/I

Der Direkt.

0/

1310
399

Handwritten signature

Handwritten signature