

Einschreiben!

5. Juli 1939

414

Au.

An das Inspektorat des Schweiz.Hauptzollamtes, Güterbahnhof,  
Z ü r i c h

Sehr geehrte Herren,

Wir gestatten uns, Ihnen mitzuteilen, dass aus der Ausstellung Eugène Delacroix ein gerahmtes Oelgemälde "Marchand d'oranges" durch Kauf und ein Album mit 31 Faksimile-Drucken nach Aquarellen und Zeichnungen des Künstlers durch Schenkung in das Eigentum der öffentlichen Sammlung des Zürcher Kunsthauses übergegangen sind. Das Gemälde ist auf Freipass Zürich-Frachtgut Nr.4661 vom 26.Januar und das Album auf Freipass Zürich-Eilgut Nr.6225 vom 27.Januar 1939 vorgemerkt. Wir übersenden Ihnen beigeschlossen die beiden Freipässe nebst den entsprechenden Einfuhrdeklarationen und bitten Sie, die Einfuhr der Werke in üblicher Weise zollfrei zuzulassen.

Gleichzeitig übergeben wir Ihnen eine Einfuhrdeklaration für 4 Lithographien und 2 Alben, die aus der Ausstellung an Private verkauft und auf Freipass Nr.6225 noch nicht gelöscht worden sind; den hierauf entfallenden Zollbetrag werden wir an Ihrer Kasse entrichten, sobald die Quittung bereit sein wird.

In vorzüglicher Hochachtung

KUNSTHAUS ZUERICH  
Der Direktor

2 Freipässe Nr.4661,6225  
3 Einfuhrdeklarationen

Madame S.Giron de Pourtalès, 131 rue de Lausanne,  
Genève-Genthod

Madame,

Le catalogue de notre exposition "Zeichnen, Malen, Formen I. Die Grundlagen" étant encore sous presse, il ne nous a pas été possible à notre regret de vous le faire parvenir jusqu'aujourd'hui. Il sera livrable au cours de la semaine prochaine et nous ne tarderons pas de vous en adresser un exemplaire.

Veillez excuser le retard et agréer, Madame, l'expression de nos sentiments les plus distingués

KUNSTHAUS ZUERICH  
Le Directeur

Zurich,  
8 juillet 1939

54