

Herrn Ing. Armin Lusser, Villa Roccabete
Barbengo bei Lugano

Sehr geehrter Herr,

In Beantwortung Ihrer Anfrage teilen wir Ihnen mit, dass der ausführliche, illustrierte Katalog unserer derzeitigen Ausstellung **ZEICHNEN MAIEN FORMEN**, 1. die Grundlagen, noch diese Woche erscheinen wird und zum Preis von Fr. 5.-- zuzüglich Fr. 0.40 für Porto bezogen werden kann. Die Ausstellung dauert bis zum 6. August; sie kann besucht werden mit den Tageskarten, Abonnements oder Dauerkarten der schweizerischen Landesaussstellung, in deren Rahmen sie durchgeführt wird.

In ausgezeichneter Hochachtung
KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor

Zürich, den 12. Juli 1939
LA/I

Herrn Paul Burekhard, Maler, Grenzacherstr. 37
Basel

Sehr geehrter Herr,

In Erledigung Ihrer Anfrage vom 5. Juli teilen wir Ihnen mit, dass die Landzeichnungen auch ungerahmt eingesandt werden können und in diesem Fall bei Einreichung in die Ausstellung mit unsern Wechselrahmen versehen werden.

In ausgezeichneter Hochachtung
KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor

Zürich, den 12. Juli 1939
LA/II

An die Kunsthalle Basel, Klostersgasse 5, Basel
Sehr geehrte Herren,

Von der Chambre Syndicale des Editeurs d'Estampes in Paris erhalten wir eine Rechnung über die aus den Ausstellungen E. Delacroix in Zürich und Basel nach Paris zurückgesandten graphischen Werke des Künstlers. Darunter befindet sich auch das Blatt Deltail Nr. 99 "Le jeune Clifford trouvant le corps de son père", Lithographie, brutto Fr. 125.--, netto 100.--, das offenbar in Basel verkauft worden ist. Wir bitten Sie um Mitteilung, ob unsere Vermutung zutrifft und ob Sie den Kaufbetrag bereits nach Paris überwiesen haben.

In vorzüglicher Hochachtung
KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor

Zürich, 11. Juli 1939
A. V.

Herrn Emil A. Kuhn, Maler, Casino, Zollikon

Wir erhielten heute von Ihnen als Überbr. *Sendung* zur Ausstellung, 1 gerahmtes Oelgemälde

Porträt C. Schröter 1936

Verkaufspreis und Versicherungswert Fr. 800.--

Zustand: Gut

8460

Zürich, den 12. Juli 1939

LA/II

In vorzüglicher Hochachtung
Kunsthause Zürich

Der Direktor:

1939

420