

0/

Frau Ruth Stauffer, Malerin, Mühlegässli, Spiez

Wir erhielten heute von Ihnen als Bahn-Sendung in Kiste zur Ausstellung  
1 gerahmtes Oelgemälde "Stilleben mit Fenster" Fr. 350.-  
Das "Sommerstilleben" aus Privatbesitz ist noch nicht eingetroffen.

Zustand: 8455  
gut

In vorzüglicher Hochachtung  
Kunsthhaus Zürich

Zürich, den 12. Juli 1939  
LA/II

Der Direktor: *H. K. A. Rohlf.*

0/

Herrn Prof. Eduard Stiefel, Maler, Plattenstr. 32, Zürich

Wir erhielten heute von Ihnen als Überbr. Sendung in Papier/Mappi zur Ausstellung  
4 gerahmte Oelgemälde  
2 ungerahmte Zeichnungen  
gemäss Ihrem Anmeldeformular  
Versicherungswert zusammen Fr. 5970.-

Zustand: 8435  
Junge Javanerin: alte Abbröckelungen am Rahmen  
Portrait Fr. W.: Rahmen mit alten Schäden

In vorzüglicher Hochachtung  
Kunsthhaus Zürich

Zürich, den 10. Juli 1939  
8435

Der Direktor: *H. K. A. Rohlf.*

Herrn Augusto Sartori, Maler, Giubiasco

Wir erhielten heute von Ihnen als Bahn-Sendung in 4 Kisten zur Ausstellung  
4 gerahmte Oelgemälde, davon eines hinter Glas  
2 Zeichnungen, gerahmt hinter Glas  
gemäss Ihrem Anmeldeformular  
Versicherungswert zusammen Fr. 4770.-

Zustand: 8447  
2 Rahmen mit leichten Beschädigungen

In vorzüglicher Hochachtung  
Kunsthhaus Zürich

Zürich, den 11. Juli 1939  
LA/II

Der Direktor: *H. K. A. Rohlf.*

Herrn Fred Stauffer, Maler, Mühlegässli, Spiez

Wir erhielten heute von Ihnen als Bahn-Sendung in Kiste zur Ausstellung  
3 gerahmte Oelgemälde gemäss Ihrem Anmeldeformular  
Versicherungswert zusammen Fr. 2800.-

Zustand: 8455  
Emmental II: leichte alte Schäden am Rahmen

In vorzüglicher Hochachtung  
Kunsthhaus Zürich

Zürich, den 12. Juli 1939  
LA/II

Der Direktor: *H. K. A. Rohlf.*

425