

0/

Monsieur Anna Spühler, Malerin, Spiezbergstrasse, Spiez

Wir erbielten heute von Ihnen als Bahn- Sendung in 4 Kisten  
zur Ausstellung

4 gerahmte Oelgemälde  
2 Zeichnungen, gerahmt hinter Glas  
gemäss Ihrem Anmeldeformular  
versicherungswert zusammen Fr. 1792.-

Zustand:

Herbst in Konolfingen: leichte Kratzer am  
Rahmen.

8534

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Zürich, den 19. Juli 1939

LA/II

Der Direktor:

0/

Wir erbielten heute von Ihnen als Bahn- Sendung in Kiste  
zur Ausstellung, 1 gerahmtes Oelgemälde  
Jeune fille d'Evolène

Versicherungswert Fr. 450.- gemäss Anmeldeformular

Zustand: gut

8528

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Zürich, den 19. Juli 1939

LA/II

Der Direktor

0/

Herrn Jules Schmid, Maler, Av. du Midi 7, Fribourg

Wir erbielten heute von Ihnen als Bahn- Sendung in Kiste  
zur Ausstellung

3 gerahmte Oelgemälde gemäss Anmeldeformular  
versicherungswert zusammen Fr. 850.-

Zustand: gut

8539

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Zürich, den 19. Juli 1939

LA/II

Der Direktor:

0/

Wir erbielten heute von Ihnen als überbr Sendung in offen  
zur Ausstellung

3 gerahmte Oelgemälde  
2 Zeichnungen, gerahmt hinter Glas  
1 Skulptur  
gemäss Ihrem Anmeldeformular

Versicherungswert zusammen Fr. 3520.-

Zustand: Bildnis: alte Kratzer am Rahmen

8523

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Zürich, den 19. Juli 1939

LA/II

Der Direktor: