

*8790*  
Herrn Paul Eichenberger, Maler, Beinwil am See

Wir erhielten von Ihnen als Bahnsendung in zwei Kisten:

- 2 Oelgemälde und 3 Zeichnungen gerahmt  
gemäss Ihrem Anmeldeformular

Versicherungswert zusammen Fr.1850.--

Zustand: gut  
8790

*8790*  
Zürich, den 28. Juli 1939  
LA/II

In vorzüglicher Hochachtung  
KUNSTHAUS ZUERICH  
Der Direktor

Fräulein Klara Fehrlin, Notkerstrasse 22  
Malerin St. Gallen

Wir erhielten von Ihnen als überbrachte Sendung in sechs Kisten:

- 3 Oelgemälde und 1 Zeichnung gerahmt
- 2 Zeichnungen ungerahmt  
gemäss Ihrem Anmeldeformular

Versicherungswert zusammen Fr.1870.--

Zustand: bei "Porträt Frl. E." und "Bildnis"  
8774 alte Schäden an den Rahmen

Zürich, den 29. Juli 1939  
LA/II

In vorzüglicher Hochachtung  
KUNSTHAUS ZUERICH  
Der Direktor

Herrn Hans Dällenbach, Maler, Florastrasse  
Zofingen

Wir erhielten heute von Ihnen als überbrachte Sendung in Papier:

- 1 Oelgemälde und eine Zeichnung gerahmt  
gemäss Ihrem Anmeldeformular

Versicherungswert zusammen Fr.650.--

Zustand: gut  
8694

Zürich, den 29. Juli 1939  
LA/II In ausgezeichneter Hochachtung

KUNSTHAUS ZUERICH  
Der Direktor

*8790*  
Fräulein Bertine Dubois, Falkenhöheweg 18 Belfort

Wir erhielten von Ihnen als bahnsendung in zwei Kisten:

- 2 Zeichnungen und 4 Oelgemälde, gerahmt  
gemäss Ihrem Anmeldeformular

Versicherungswert zusammen Fr.1500.--

Zustand: bei "Alt-Stockholm" und "Am Strömmen"  
8792 alte Schäden an den Rahmen.

Zürich, den 27. Juli 1939  
LA/II In vorzüglicher Hochachtung

KUNSTHAUS ZUERICH  
Der Direktor