Karte für Rücksendung siehe Allg. Kopbuch Nr. 89
Folio 155

Fräulein Rosetta Leins, Malerin, via Dogana Vecchia
Bellinzona

Wir erhielten heute von Ihnen als Bahnsendung
in zwei Kisten:

4 Oelgemälde gerahmt: Via di Paese, Callas
Fr. 450.- 450.-
Campagna Ticinese Campagna Autunnale
Fr. 200.- Fr. 280.-? wie Etikette **
2 Zeichnungen ungerahmt: Paesaggio, Losone (1939)
Fr. 25.-
Paesaggio, Ascona (1938)
Fr. 25.-
**oder Fr. 300.- wie Anmeldeformular ?

Zustand: gut
8720

Zürich, den 26. Juli 1939
LA/II
In vorzüglicher Hochachtung
KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor

Herrn Ernst Kempter, Maler, Muzzano, Lugano

Wir erhielten heute von Ihnen als Bansendung
in einer Kiste:

2 Oelgemälde, ein Gemälde in Wachsmalerei,
1 Aquarell und eine Zeichnung, gerahmt,

ferner am 27. Juli als überbrachte Sendung in
Papier:
1 Oelgemälde "Feierabend"
gemäss Ihrem Anmeldeformular
Versicherungswert zusammen Fr. 2810.--

Zustand: gut
8761

Zürich, den 27. Juli 1939
LA/II
In vorzüglicher Hochachtung
KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor

Herrn Ernst Leu, Entfelderstr. 499, Kölliken, Aargau

Wir erhielten von Ihnen heute als überbrachte Sendung in Papier:

4 gerahmte Oelgemälde und 2 Zeichnungen gemäss Ihrem Anmeldeformular

Versicherungswert zusammen Fr. 1050.-

Zustand: bei Bistro Malakoff und Aktstudie leichte
8727 alte Schäden an den Rahmen

Zürich, den 29. Juli 1939
LA/II
In vorzüglicher Hochachtung
KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor

i. V. A. Rohr

Herrn Albert Kohler, Maler, Rondenico, Ascona

Wir erhielten heute von Ihnen als Bahnsendung
in zwei Kisten:

3 Oelgemälde und 2 Zeichnungen gerahmt
gemäss Ihrem Anmeldeformular

Versicherungswert zusammen Fr. 7610.--

Zustand: bei "Die Labung" alte Flickstelle auf
Rückseite des Bildes

8762

Zürich, den 28. Juli 1939
In vorzüglicher Hochachtung
KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor

102