

~~157/33~~

An Herrn Walter J. Moeschlin, Maler, Gundeldinger-  
strasse 326, Basel  
Wir übergeben heute für Sie mit Sam-  
sendung Kunsthalle Basel  
1 gerahmtes Oelgemälde: Rot-blaue Form  
2 Tuschzeichnungen hinter Glas: schwarz auf Gold  
schwarz auf blau

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige  
In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthau Zürich

5. September 1939

9135

~~157/33~~

An Herrn Karl Moor, Maler, Hegelstr. 21, im Hof  
Basel  
Wir übergeben heute für Sie mit Sam-  
sendung Kunsthalle Basel:  
1 gerahmtes Oelgemälde: Erinnerung aus dem Bar-  
bier von Sevilla, 1937  
1 Federzeichnung: Schlafkammer

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige  
In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthau Zürich

5. September 1939

9135

ZÜRICH, den  
LA/II

~~153~~

An Fraulein Esther Mengold, Malerin, Holbeinstr. 5  
Basel  
Wir übergeben heute für Sie mit Sam-  
sendung Kunsthalle Basel: 4 gerahmte Oelge-  
mälde: Mädchenbildnis, Porträt des Malers W. Sch.  
Portraitstudie des Malers W., Mutter und Kind  
und 1 Kohlezeichnung: Frau Pfr. L.R.

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige  
In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthau Zürich

5. September 1939

9178

ZÜRICH, den  
LA/II

~~157/33~~

An Herrn Hermann Meyer, Maler, Arnold Böcklinstr. 42  
Basel  
Wir übergeben heute für Sie mit Sam-  
sendung Kunsthalle Basel:  
1 gerahmtes Oelgemälde: Nach der Ueberschwen-  
mung, 1938

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige  
In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthau Zürich

5. September 1939

9172

ZÜRICH, den  
LA/II

~~157/33~~

207