

152/918

An Herrn Alfred Heinrich Pellegrini, Maler
Burgfelderstr. 9, Basel
Wir übermitteln Ihnen heute für Sie mit Sam-
Geben
an
melsendung Basel:

1 Bleistiftzeichnung: Albert Steffen, 1923

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige.
In vorzüglicher Hochachtung
Kunsthaus Zürich

9137
ZÜRICH, den 5. September 1939
LA/II

152/918

An Herrn Karl Pflüger, Maler, Luftgässlein 4, Basel
Wir übermitteln Ihnen heute für Sie mit Sam-
Geben
an
melsendung Kunststhalie Basel
1 Gerahmtes Oelgemälde: Stilleben 1938

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige.
In vorzüglicher Hochachtung.

9171
ZÜRICH, den 5. September 1939
LA/II

Der Direktor
Kunsthaus Zürich

152/918

An Herrn Heinfrieh Müller, Maler, St. Johannvorstad
Basel
Wir übermitteln Ihnen heute für Sie mit Sam-
Geben
an
melsendung Kunststhalie Basel:

1 Gerahmtes Oelgemälde: Stehender Halbakt 1935
1 aquerellierte Zeichnung: Elsasserslandschaft 193

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige.
In vorzüglicher Hochachtung
Kunsthaus Zürich

9138
ZÜRICH, den 5. September 1939
LA/II

152/918

An Herrn Eduard Niehammer, Maler, Hirsstrasse 62
Basel
Wir übermitteln Ihnen heute für Sie mit Sam-
Geben
an
melsendung Kunststhalie Basel:

2 Gerahmte Oelgemälde: Studie aus Italien, 1931
Studie aus Ibiza, 1932

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige
In vorzüglicher Hochachtung

9182
ZÜRICH, den 5. September 1939
LA/II

Der Direktor
Kunsthaus Zürich