11. September 1939

Herrn Dr. Paul Fink, Museumstrasse 2 W i n t e r t h u r

Sehr geehrter Herr Doktor,

Seit der Eröffnung der Ausstellung Zeichnen Malen Formen II, hat sich ein schweizerisches Museum, wie für andere Werke, auch für die Zeichnung Katalog Nr. 7, Femme en noir vonCharles Barraud, Fr. 200.-, interessiert. Zu meinem Bedauern vernehme ich nun, dass am letzten Samstag im Büro des Kunsthauses durch Sie eine Kauferklärung für die gleiche Zeichnung niedergelegt worden ist, ohne dass Sie sofort auf diesen Umstand hingewiesen worden waren.

Wir holen hiemit diese Mitteilung nach und fügen bei, dass heute früh Nachrichten eingetroffen sind, wonach das Museum das Blatt endgültig erwirbt. Es ist uns deshalb nicht möglich, es Ihnen zu überlassen. Wir bitten Sie hievon Kenntnis zu nehmen, und begrüssen Sie

in vorzüglicher Hochachtung
KUNSTHAUS ZURICH
Der Direktor

136

An Herrn Max Eisenhut, Maler, 29, rue du Fort Barreau
G e n è v e
unfrankiert in 1 Kiste

SGG 2555 4 gerahmte Oelgemälde:

Aareufer im Winter, Alpenlandschaft, Schneeschmelze, Morgen auf der Alp

mit Nachnahme von Fr. -.65 Eingangsspesen

12. September 1939

9062
LA/TT