

136  
253

LA/II

244  
12. September 1939

Herrn Charles Geiser, Maler, 3, Junkerngasse Bern

Sehr geehrter Herr,

Wir besitzen Ihre Mitteilung vom 11. September und werden dafür besorgt sein, dass das irrthümlich Leo Leuppi zugeschriebene grosse Wandbild in der Abteilung "Milchwirtschaft der schweizerischen Landesausstellung" "Le triomphe du lait" in der nächsten Ausgabe unseres Kataloges unter Ihrem Namen erscheint. Wir werden die Berichtigung sofort auch in den noch vorrätigen Exemplaren der kleinen Katalogausgabe anbringen.

In vorzüglicher Hochachtung  
KUNSTHAUS ZUERICH  
Der Direktor

*[Handwritten signature]*

Herrn Werner Engel, Maler, Blümlielpstr. 8, Thun

unfrankiert in 5 Kisten  
3 gerahmte Oelgemälde: Das Städtchen Thun, Primel, Eine Frau spiegelt sich im Fenster, 1 Aquarell: Thunersee, 2 Kohlezeichnungen: Mein Spiegelbild, Das Kanderwerk

mit Nachnahme von Fr. 4.85 der Eingangsspesen

*und erwarten gern Ihre vorläufige Empfangsanzeige  
In vorzüglicher Hochachtung*

Kunsthaus Zürich

ZÜRICH, den 12. September 1939

*Der Direktor*

3722  
LA/II

*[Handwritten signature]*

Herrn Anton Euder, Maler, Mattenhofstr. 13, Bern

unfrankiert in 1 Kiste  
3 gerahmte Oelgemälde: Winter im Aussenquartier, Casa di Ascona, Studie aus Paris

*und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige  
In vorzüglicher Hochachtung*

Kunsthaus Zürich

ZÜRICH, den 12. September 1939

*Der Direktor*